



Lira del Ciel,

La Musica, Orfeo, C. Monteverdi

„Io sù Cetera d’or cantando soglio Mortal orecchio lusingar talhora,
E in questa guisa a l’armonia sonora De la lira del Ciel più l’alme invoglio...”

« Chantant au son d’une cithare d’or, j’ai coutume
De flatter l’oreille des humains ;
De cette façon je rends les âmes plus désireuses
Des sonores harmonieux de la lyre du ciel... »

“Singing with my golden Lyre, I like
To charm, now and then, mortal ears,
And in such a fashion that I make their souls aspire more For the resounding harmony
of the lyre of Heaven...”

Arianna Savall,
soprano et arpa doppia

Petter Udland Johansen,
ténor, violon baroque, cistre et orgue positif



